

LISTA DE TEMAS INSTRUMENTAIS SELECIONADOS PARA “MÚSICA AMBIENTE” DURANTE O TRABALHO DE DESCONTRAÇÃO CORPORAL E RESPIRAÇÃO (SUGESTÕES)

Nível I	- <i>Noturnos</i> , Nº8 em Ré bemol Maior, op. 27 nº2; Frédéric Chopin
Nível II	- <i>Noturnos</i> , Nº1 em Si bemol menor, op. 9 nº1; Frédéric Chopin
Nível III	- <i>Noturnos</i> , Nº3 em Si Maior, op. 9 nº3; Frédéric Chopin
Nível IV	- <i>The Swan</i> , de “O Carnaval dos Animais”; C. Saint-Saens
Nível V	- <i>Noturnos</i> , Nº2 em Mi sustenido Maior, op. 9 nº2; Frédéric Chopin
Nível VI	- <i>Beau Soir</i> ; Claude Debussy
Nível VII	- <i>Air on a G string</i> , Suite nº 3 em Ré Maior; J. S. Bach
Nível VIII	- Quarteto de Cordas em Fá Maior, Op. 3, nº 5 Hob.III: 17, <i>Serenade (2º andamento Andante-cantabile)</i> ; Roman Hoffstetter
Nível IX	- <i>Clair de la Lune</i> ; Claude Debussy - <i>Minuet em Mi bemol</i> ; J. S. Bach (“Relaxing Bach”)
Nível X	- <i>Pachelbel’s Canon</i> , (“Musical Reflecons”)